

First Semester	Second Semester
<b>1<sup>st</sup> Nine Weeks</b>	<b>3<sup>rd</sup> Nine Weeks</b>
<p><b>Unit 01: El entendimiento literario empieza con la ficción y la poesía</b> (6 weeks) 4.Fig19ABCDEF; 4.1A; 4.2ABDE; 4.3AB; 4.4A; 4.6ABC; 4.8A; 4.9A; 4.14B; 4.15ABCDE; 4.16AB; 4.17A; 4.18C; 4.20Ai,ii,vBC; 4.21ABiiC; 4.22AiCFG; 4.27A; 4.28A; 4.29A</p> <p><b>Unit 02: Entendiendo la no ficción literaria y el drama</b> (3 weeks) 4.Fig19ABCDEF; 4.2ABDE; 4.5A; 4.6ABC; 4.7A; 4.8A; 4.14B; 4.15ABCDE; 4.17A; 4.18C; 4.20Aii-v,viiiBC; 4.21BiC; 4.22AiiBCDi,iiiEFG</p>	<p><b>Unit 04A: Entendiendo la investigación</b> (3 weeks) 4.Fig19BCDEF; 4.2ABC; 4.10A; 4.11ABCD; 4.14B; 4.15BCD; 4.18Ai-iii; 4.20Aiv,v; 4.22AiiiCDi-iv; 4.23AB; 4.24Ai-iiiBCDE; 4.25A; 4.26A</p> <p><b>Unit 04B: Entendiendo las conexiones a través de textos literarios</b> (3 weeks) 4.Fig19BCDEF; 4.2ABC; 4.3AB; 4.4A; 4.5A; 4.6AB; 4.7A; 4.14B; 4.15BCD; 4.17A; 4.22CDi-iv</p> <p><b>Unit 05A: Haciendo conexiones a través de textos informativos</b> (3 weeks) 4.Fig19CDEF; 4.2BCD; 4.10A; 4.11ACD; 4.14B; 4.15BCD; 4.18Ai-iii; 4.22Dii,iv</p>
<b>2<sup>nd</sup> Nine Weeks</b>	<b>4<sup>th</sup> Nine Weeks</b>
<p><b>Unit 02: Entendiendo la no ficción literaria y el drama (continuado)</b> (3 weeks) 4.Fig19ABCDEF; 4.2ABDE; 4.5A; 4.6ABC; 4.7A; 4.8A; 4.14B; 4.15ABCDE; 4.17A; 4.18C; 4.20Aii-v,viiiBC; 4.21BiC; 4.22AiiBCDi,iiiEFG; 4.27B</p> <p><b>Unit 03: Leyendo para aprender- Textos informativos</b> (6 weeks) 4.Fig19ABCDEF; 4.2ABCE; 4.10A; 4.11ABCD; 4.12A; 4.13AB; 4.14B; 4.15ABCD; 4.18Ai-iiiBC; 4.20Aiii-iv,vi-viiiBC; 4.21BiCD; 4.22Aii,iiiCDi,iiiEF; 4.23AB; 4.24BC</p>	<p><b>Unit 05B: Haciendo conexiones a través de todos los géneros</b> (3 weeks) 4.Fig19CDEF; 4.2BCD; 4.3AB; 4.6AB; 4.7A; 4.11A; 4.14B; 4.15BCD; 4.16A; 4.22Dii,iv</p> <p><b>Unit 06: Influyendo al audiencia</b> (6 weeks) 4.Fig19DE; 4.2B; 4.12A; 4.14ABC; 4.15CD; 4.19A</p>

Note: Applicable ongoing TEKS are identified on IFDs.